

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – Secundário/Profissional

Grupo Disciplinar 300

10.º Ano

Ano letivo: 2024-2025



Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Descritores do perfil do aluno					Processos de recolha de informação
		MB	B	S	I	MI	
<p>Áreas de competência do Perfil do Aluno</p> <p>Transversais</p> <p>A - Linguagens e textos.</p> <p>B - Informação e comunicação.</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p>							
<p>Áreas de competência do Perfil do Aluno</p> <p>Específicas</p> <p>Oralidade</p> <p>Compreensão e expressão (CO)</p> <p>Leitura / Educação Literária (CL/EL)</p>	<p>20%</p> <p>40%</p>	<p>Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.</p> <p>Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.</p>	<p>Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, com correção.</p> <p>Lê e interpreta com muita facilidade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos.</p>	<p>Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, com algumas incorreções.</p> <p>Lê e interpreta com alguma dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando algumas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos.</p>	<p>Raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções.</p> <p>Lê e interpreta com dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, revelando muitas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos.</p>	<p>Não participa e/ou recusa-se a participar.</p> <p>Lê e interpreta com muita dificuldade textos literários de diferentes épocas e de géneros diversos, não demonstrando conhecimento da contextualização e não reconhecendo os seus valores intrínsecos.</p>	<p>Testes</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Trabalhos individuais e/ou de pares/grupo</p> <p>Questões de aula</p> <p>Projeto de leitura</p> <p>Fichas ou Guiões de Leitura</p>

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – Secundário/Profissional

Grupo Disciplinar 300

10.º Ano

Ano letivo: 2024-2025

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do perfil do aluno					Processos de recolha de informação
			MB	B	S	I	MI	
<p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnologias.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Escrita (CE)</p>	25%	<p>Redige com muita facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</p>	<p>Redige com facilidade textos de diversos tipos, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>Redige com alguma facilidade textos de diversos tipos, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando várias lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo com rigor regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>Redige, mas com muitas dificuldades textos de diversos tipos, apresentando muitas lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>Fichas de trabalho e/ou atividades do manual/caderno de atividades</p>
	<p>Gramática (CG)</p>	15%	<p>Revela muita facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela alguma facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Revela muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>Produção de diversas tipologias textuais</p> <p>Fichas de gramática</p> <p>Quizzes</p>



Áreas de competência do Perfil do Aluno	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do perfil do aluno					Processos de recolha de informação
			MB	B	S	I	MI	
Transversais								

"[As competências transversais] são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida."¹

Níveis de avaliação (notação e escala)

De acordo com o disposto no Regulamento Interno deste agrupamento de escolas, a informação resultante da avaliação sumativa materializa-se numa escala numérica de 0 a 20 valores. Os registos de classificação dos testes devem obedecer a uma notação qualitativa e quantitativa. Será atribuída a outros trabalhos que se venham a realizar uma notação qualitativa e/ou quantitativa. A notação e a escala respeitantes aos níveis de avaliação constam da seguinte tabela:

NOTAÇÃO	ESCALA
Muito insuficiente	0 a 4
Insuficiente	5 a 9
Suficiente	10 a 13
Bom	14 a 17
Muito bom	18 a 20

¹ [Perfil dos Alunos para o Século XXI](#), Ministério da Educação, 2017

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Descritores do Perfil do Aluno					
		Nível 1 0 - 4 val	Nível 2 5 - 9 val	Nível 3 10 - 13 val	Nível 4 14 - 17 val	Nível 5 18 - 20 val	
Transversais¹	Específicas²	Ponderação					
A - Linguagens e textos.	Competência comunicativa: Compreensão oral	20%	O aluno raramente consegue compreender e identificar as ideias principais, inferir sentido de mensagens em discursos orais de diversos suportes.	O aluno consegue compreender e identificar as ideias principais, inferir sentido de mensagens em discursos orais de diversos suportes.	O aluno consegue compreender e identificar as ideias principais, inferir sentido de mensagens em discursos orais de diversos suportes.	O aluno consegue, com facilidade, compreender e identificar as ideias principais, inferir sentido de mensagens em discursos orais de diversos suportes.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, compreender e identificar as ideias principais, inferir sentido de mensagens em discursos orais de diversos suportes.
B - Informação e comunicação.	Competência comunicativa: Compreensão Escrita	25%	O aluno não consegue identificar e descodificar palavras chave, ideias principais, tipos e contextos da mensagem, tipos de texto, interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do autor.	O aluno raramente consegue identificar e descodificar palavras chave, ideias principais, tipos e contextos da mensagem, tipos de texto, interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do autor.	O aluno consegue identificar e descodificar palavras chave, ideias principais, tipos e contextos da mensagem, tipos de texto, interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do autor.	O aluno consegue, com facilidade, identificar e descodificar palavras chave, ideias principais, tipos e contextos da mensagem, tipos de texto, interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do autor.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, identificar e descodificar palavras chave, ideias principais, tipos e contextos da mensagem, tipos de texto, interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do autor.
C – Raciocínio e resolução de problemas.	Competência comunicativa: Interação / Produção Oral	20%	O aluno não consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, com facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.
D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	Competência comunicativa: Interação / Produção Oral	20%	O aluno não consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, com facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.
E – Relacionamento interpessoal.	Competência comunicativa: Interação / Produção Oral	20%	O aluno não consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, com facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Competência comunicativa: Interação / Produção Oral	20%	O aluno não consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, com facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.
G – Bem-estar, saúde e ambiente.	Competência comunicativa: Interação / Produção Oral	20%	O aluno não consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, com facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informações, solicitando clarificação e adequando o nível de língua ao interlocutor, expressar-se com correção em situações previamente preparadas.

<p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnologias.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Interação / Produção Escrita</p>		<p>formulários, responder a e-mails, planificar e elaborar atividades de escrita integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas. (60-100 palavras)</p>	<p>formulários, responder a e-mails, planificar e elaborar atividades de escrita integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas. (60-100 palavras)</p>	<p>formulários, responder a e-mails, planificar e elaborar atividades de escrita integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas. (60-100 palavras)</p>	<p>anúncios, preencher formulários, responder a e-mails, planificar e elaborar atividades de escrita integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas. (60-100 palavras)</p>	<p>anúncios, preencher formulários, responder a e-mails, planificar e elaborar atividades de escrita integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos de outras disciplinas. (60-100 palavras)</p>
<p>Competência Intercultural</p>	<p>5%</p>	<p>O aluno não consegue reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>	<p>O aluno raramente consegue reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>	<p>O aluno consegue reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>	<p>O aluno consegue, com facilidade, reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>	<p>O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>	<p>O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, reconhecer o seu meio e identidade, estabelecer comparações de vivências, reconhecer e compreender atitudes de empatia e respeito intercultural, reconhecer a diversidade como oportunidade, reconhecer a dimensão sociocultural dos textos.</p>
<p>Competência Estratégica</p>	<p>10%</p>	<p>O aluno não consegue demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>O aluno raramente consegue demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>O aluno consegue demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>O aluno consegue, com facilidade, demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, demonstrar progressiva autonomia, pesquisando, selecionando e organizando informação, colaborar, manifestar uma atitude proativa, analisar criticamente, comunicar adequadamente, desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>

1 - "Estas competências são complementares e a sua numeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida."

2 - Para avaliação das competências específicas da disciplina poderão ser utilizados diversos processos de recolha de informação para avaliação sumativa, a saber: fichas de avaliação, questões-aula, rubricas de compreensão e expressão/interação oral e escrita (exercícios de compreensão oral/escrita; produção de textos escritos; interação oral em sala de aula; role-play, debates; apresentações orais, entre outros), trabalhos de projeto e registos de observação direta em sala de aula.

Perfil dos Alunos para o Século XXI, Ministério da Educação, 2017

DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais

Grupo Disciplinar Matemática – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
 DISCIPLINA Matemática – Ensino Profissional 10.º ano
 Técnico de Informática – Sistemas – Ano letivo 2024/2025

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Processos de recolha de informação	Descritores do Perfil do Aluno				
			0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciócinio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E Relacionamento interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho/Pesquisa Atividades de cálculo mental Posters/Blogues/Outros Apresentações orais Caderno diário Glossário Instrumentos de registo 	<p>Não revela sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, não assume uma postura comunicativa, participativa e/ou colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais.</p>	<p>Revela pouco sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo raramente uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais.</p>	<p>Revela algum sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade assumindo uma postura parcialmente comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais.</p>	<p>Revela sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais.</p>	<p>Revela elevado sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo sempre e de forma autónoma uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais.</p>

<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p style="text-align: center;">80%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Fichas • Questões-aula • Questões Orais • Apresentação e defesa de trabalhos • Resolução de Problemas • Quiz 	<p>Revela muitas dificuldades graves ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Matemática, mas não demonstrou rigor científico e de linguagem.</p> <p>Evidencia a existência de muitas falhas nos Domínios de referência indicados nas Aprendizagens Essenciais, não as conseguindo desenvolver nem aplicar a novas situações práticas, numa perspetiva reflexiva e crítica.</p>	<p>Revela muitas dificuldades / revela alguma facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Matemática, revelando parcial rigor científico e de linguagem.</p> <p>Evidencia algumas falhas nos Domínios de referência indicados nas Aprendizagens Essenciais, conseguindo desenvolver algumas e aplicá-las parcialmente a novas situações práticas, numa perspetiva reflexiva e crítica.</p>	<p>Revela facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Matemática, revelando parcial rigor científico e de linguagem.</p> <p>Evidencia poucas falhas nos Domínios de referência indicados nas Aprendizagens Essenciais, conseguindo desenvolver e aplicá-las parcialmente a novas situações práticas, numa perspetiva reflexiva e crítica.</p>	<p>Revela muita facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Matemática, revelando total rigor científico e de linguagem.</p> <p>Raramente apresenta falhas nos Domínios de referência indicados nas Aprendizagens Essenciais, conseguindo desenvolver e aplicá-las sempre a novas situações práticas, numa perspetiva reflexiva, crítica e inovadora.</p>
---	---	---	---	--	---	---

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

Grupo Disciplinar Física e Química – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA Física e Química 10.º ano

Curso Profissional: Técnico/a de Informática – Sistemas

Ano letivo 2024/2025

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação (%)	Processos de Recolha de Informação	Descritores do Perfil do Aluno				
				0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
Transversais	Específicas							
B Informação e Comunicação			<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais - Caderno de laboratório - Caderno diário - Defesa de trabalhos - e.portefólio /portefólio - Exercícios manuscritos - Fichas de trabalho - Glossário - Instrumentos de registo 	Revelou pouco sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo raramente uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	Revelou algum sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade assumindo uma postura parcialmente comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	Revelou sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	Revelou elevado sentido de responsabilidade, de interesse, de empenhamento e de sociabilidade, assumindo sempre e de forma autónoma uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	
E Relacionamento interpessoal								
F Desenvolvimento pessoal e autonomia		20						
G Bem-estar, saúde e ambiente								
	A Linguagem e textos I Saber Científico, Técnico e Tecnológico	50	<ul style="list-style-type: none"> - Posters/ Blogues/ outros - Produção de mapas de conceitos - Questões de aula - Quizzes - Reflexão oral/ escrita - Relatório/ Vê Gowin - Testes 	Não adquiriu conhecimentos ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito da Física e Química, não demonstrou rigor científico e de linguagem.	Revelou muitas dificuldades ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito da Física e Química, mas não demonstrou rigor científico e de linguagem.	Revelou algumas dificuldades / revela alguma facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Física e Química, revelando parcial	Revelou facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Física e Química, revelando parcial rigor científico e de linguagem.	Revelou muita facilidade ao nível da aquisição e compreensão de factos, conceitos e princípios no âmbito dos conteúdos da Física e Química, revelando total rigor científico e de linguagem.

	<p>(A) Linguagem e textos</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>	<p>- Resolução de Problemas</p> <p>- Autonomia;</p>	<p style="text-align: center;">70%</p>	<p><input type="checkbox"/> Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, razoavelmente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, com facilidade, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, plenamente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>
--	---	---	---	--	--	--	--	--

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.



DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais

Grupo Disciplinar 550 – Informática – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Tecn2 (Programação) – Ensino Profissional – 10º Ano
Técnico de Informática – Sistemas - Ano letivo 2024/2425

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Processos de Recolha de Informação	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			1 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
Transversais (E) Relacionamento interpessoal (G) Bem-estar, saúde e ambiente (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (B) Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Testes; - Apresentações orais; - Defesa de trabalhos; - Portefólio digitais; - Fichas de trabalho; - Instrumentos de registo; - Questões-aula; - Quizzes; - Exercícios práticos; - Trabalho de projeto; 	30%	<input type="checkbox"/> Não participa de forma oportuna e consistente. <input type="checkbox"/> Não respeita os outros e as regras estabelecidas. <input type="checkbox"/> Não assume os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Não reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Raramente participa de forma oportuna e consistente. <input type="checkbox"/> Raramente respeita os outros e as regras estabelecidas. <input type="checkbox"/> Raramente assume os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Raramente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Participa de forma oportuna e consistente, com alguma regularidade. <input type="checkbox"/> Respeita os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade. <input type="checkbox"/> Com alguma regularidade assume os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Com alguma regularidade, reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Participa frequentemente de forma oportuna e consistente. <input type="checkbox"/> Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas. <input type="checkbox"/> Frequentemente assume os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Frequentemente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Participa sempre de forma oportuna e consistente. <input type="checkbox"/> Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. <input type="checkbox"/> Assume sempre os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Reorienta sempre o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.

		<p>- Resolução de Problemas</p> <p>- Autonomia;</p>	<p>70%</p>	<p><input type="checkbox"/> Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, razoavelmente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, com facilidade, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, plenamente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>
<p>(A) Linguagem e textos</p>								
<p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p>								
<p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p>								
<p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p>								
<p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>								

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.

DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais

Grupo Disciplinar 550 – Informática – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Tecn3 (Ferramentas) – Ensino Profissional – 10º Ano
Técnico de Informática – Sistemas - Ano letivo 2024/2425

Áreas de competência do Perfil do Aluno		Processos de Recolha de Informação	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
				1 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
Transversais	Específicas							
(E) Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> - Testes; - Apresentações orais; - Defesa de trabalhos; - portefólio digitais; - Fichas de trabalho; - Instrumentos de registo; - Questões-aula; - Quizzes; - Exercícios práticos; - Trabalho de projeto; 	30%	<input type="checkbox"/> Não participa de forma oportuna e consistente.	<input type="checkbox"/> Raramente participa de forma oportuna e consistente.	<input type="checkbox"/> Participa de forma oportuna e consistente, com alguma regularidade.	<input type="checkbox"/> Participa frequentemente de forma oportuna e consistente.	<input type="checkbox"/> Participa sempre de forma oportuna e consistente.	
(G) Bem-estar, saúde e ambiente			<input type="checkbox"/> Não respeita os outros e as regras estabelecidas.	<input type="checkbox"/> Raramente respeita os outros e as regras estabelecidas.	<input type="checkbox"/> Respeita os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade.	<input type="checkbox"/> Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas.	<input type="checkbox"/> Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas.	
(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia			<input type="checkbox"/> Não assume os compromissos estabelecidos.	<input type="checkbox"/> Raramente assume os compromissos estabelecidos.	<input type="checkbox"/> Com alguma regularidade assume os compromissos estabelecidos.	<input type="checkbox"/> Frequentemente assume os compromissos estabelecidos.	<input type="checkbox"/> Assume sempre os compromissos estabelecidos.	
(B) Informação e comunicação			<input type="checkbox"/> Não reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Raramente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Com alguma regularidade, reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Frequentemente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<input type="checkbox"/> Reorienta sempre o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	

	<p>(A) Linguagem e textos</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>	<p>- Resolução de Problemas</p> <p>- Autonomia;</p>	<p style="text-align: center;">70%</p>	<p><input type="checkbox"/> Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, razoavelmente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, com facilidade, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, plenamente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>
--	---	---	---	--	--	--	--	--

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.



DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais

Grupo Disciplinar 550 – Informática – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Tecn4 (Redes) – Ensino Profissional – 10º Ano
Técnico de Informática – Sistemas - Ano letivo 2024/2425

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Processos de Recolha de Informação	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			1 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
<p>Transversais</p> <p>(E) Relacionamento interpessoal</p> <p>(G) Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>(B) Informação e comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes; - Apresentações orais; - Defesa de trabalhos; - Portefólio digitais; - Fichas de trabalho; - Instrumentos de registo; - Questões-aula; - Quizzes; - Exercícios práticos; - Trabalho de projeto; 	30%	<p><input type="checkbox"/> Não participa de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Não respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Não reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p>Raramente participa de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa de forma oportuna e consistente, com alguma regularidade.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade.</p> <p><input type="checkbox"/> Com alguma regularidade assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Com alguma regularidade, reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa frequentemente de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa sempre de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Assume sempre os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Reorienta sempre o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>

<p>(A) Linguagem e textos</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>	<p>- Resolução de Problemas</p> <p>- Autonomia;</p>	<p style="text-align: center;">70%</p>	<p><input type="checkbox"/> Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não analisa e crítica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente analisa e crítica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e crítica, razoavelmente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e crítica, com facilidade, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e crítica, plenamente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>
---	---	---	--	--	--	--	--

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.



DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais

Grupo Disciplinar 550 – Informática – Informática – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: OFERTA DE ESCOLA – TECDesign – Ensino Profissional – 10º Ano
Técnico de Informática – Sistemas - Ano letivo 2024/2425

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Processos de Recolha de Informação	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			1 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
Transversais (E) Relacionamento interpessoal (G) Bem-estar, saúde e ambiente (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (B) Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Testes; - Apresentações orais; - Defesa de trabalhos; - Portefólio digitais; - Fichas de trabalho; - Instrumentos de registo; - Questões-aula; - Quizzes; - Exercícios práticos; - Trabalho de projeto; 	30%	<input type="checkbox"/> Não participa de forma oportuna e consistente. <input type="checkbox"/> Não respeita os outros e as regras estabelecidas. <input type="checkbox"/> Não assume os compromissos estabelecidos. <input type="checkbox"/> Não reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.	<p>Raramente participa de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa de forma oportuna e consistente, com alguma regularidade.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade.</p> <p><input type="checkbox"/> Com alguma regularidade assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Com alguma regularidade, reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa frequentemente de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente assume os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p><input type="checkbox"/> Participa sempre de forma oportuna e consistente.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas.</p> <p><input type="checkbox"/> Assume sempre os compromissos estabelecidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Reorienta sempre o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>

	<p>(A) Linguagem e textos</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>	<p>- Resolução de Problemas</p> <p>- Autonomia;</p>	<p style="text-align: center;">70%</p>	<p><input type="checkbox"/> Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente analisa e critica as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, razoavelmente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, com facilidade, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>	<p><input type="checkbox"/> Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><input type="checkbox"/> Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</p> <p><input type="checkbox"/> Analisa e critica, plenamente, as tarefas executadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</p> <p><input type="checkbox"/> Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</p>
--	---	---	---	--	--	--	--	--

Nota: As competências G (Bem-estar, saúde e ambiente), H (Sensibilidade estética e artística) e J (Consciência e domínio do corpo) serão trabalhadas transversalmente ao longo do ciclo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA Área de Integração – 10º ano

Ano letivo 2024 / 2025

Áreas de competência do Perfil do Aluno (Transversais)	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Muito Insuficiente (0 – 4)	Insuficiente (5 – 9)	Suficiente (10 – 13)	Bom (14 – 17)	Muito Bom (18 – 20)
<p>E - Relacionamento interpessoal: Aplicar o conhecimento e comunicar adequadamente de acordo com o contexto (expressão verbal e não-verbal). Cooperar com os outros de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia: Desenvolver a consciência de cidadania. Assumir responsabilidades em atividades individuais e de grupo. Interagir com correção e num espírito solidário. Emitir e fundamentar opiniões.</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente: Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a</p>	30%	<p>O Aluno nunca/raramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. 	<p>O aluno nem sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. 	<p>O aluno na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. 	<p>O aluno quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. 	<p>O aluno sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos.

<p>diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística: Manifestar criatividade e originalidade. Comunicar os resultados da investigação, usando a linguagem verbal, icónica, estatística e cartográfica.</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico: Comunicar os resultados da investigação, usando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG.</p>		<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>
<p>Áreas de competência do Perfil do Aluno (Específicas)</p>	<p>70%</p>	<p>Muito Insuficiente (0 – 4)</p>	<p>Insuficiente (5 – 9)</p>	<p>Suficiente (10 – 13)</p>	<p>Bom (14 – 17)</p>	<p>Muito Bom (18 – 20)</p>
<p>A - Linguagens e textos: Mobilizar conhecimentos para fundamentar opiniões e para intervir de modo responsável no meio social e ambiental. Dominar a terminologia específica da disciplina.</p> <p>B - Informação e comunicação: Analisar documentação diversa. Pesquisar de forma autónoma e planificada. Utilizar criticamente tecnologias de informação e comunicação.</p>		<p>O Aluno nunca/raramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos. 	<p>O Aluno nem sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos. 	<p>O Aluno na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos. 	<p>O Aluno quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos. 	<p>O Aluno sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa e sistematiza, questões relevantes ao nível da Pessoa, da Sociedade e do Mundo. - Problematiza e debate as inter-relações pessoais, sociais e mundiais, em diferentes contextos.



<p>C - Raciocínio e resolução de problemas: Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Investigar problemas, ancorados em guões de trabalho e questões socialmente e geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê). Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>	<p>- Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer; participa em projetos multidisciplinares do saber de AI, com outros saberes.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Áreas de competências do Perfil do Aluno ¹		Processos de recolha de informação ²	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
				Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Transversais	Específicas							
	Módulo 16 <u>Aptidão Física</u> G,I,J	<u>Grelhas de registo de observação:</u> - Testes de aptidão física.	Recolha de Informação para avaliação no 12º ano	Apresenta um ou nenhum nível de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta apenas dois níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta três níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta quatro níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta cinco níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.
	Módulo 5 <u>Atividades Físicas Contextos e Saúde I</u> A,B,I	- Questões-Aula - Testes - Relatórios - Reflexão oral/escrita - Debate - Posters - Trabalhos de investigação/pesquisa (individual ou em grupo, com ou sem exposição oral) - Trabalho de projeto - portefólio - Ficha de auto e heteroavaliação	Conhecimentos 70% Atitudes 30%	Revela dificuldades significativas na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos ou não tem aproveitamento por falta de assiduidade ou manifesta recusa.	Revela alguma dificuldade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela alguma facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela sempre facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.

¹ – Descritores em: http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

² – Processos de recolha de informação passíveis de serem utilizados pelo professor.

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Processos de recolha de informação ²	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
Transversais	Específicas			0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
E Relacionamento interpessoal	Módulos: - 1 (D. Coletivos) - 4 (Ginástica) - 7 (Atividades)	<ul style="list-style-type: none"> - Arbitragem; - Questões-Aula; - Testes escritos sobre as capacidades motoras e os seus processos de desenvolvimento; - Testes escritos sobre as matérias lecionadas; - Relatórios; - Reflexão oral/escrita; - Debate; - Posters; - Ficha de auto e heteroavaliação 	Atividades Físicas 70% Atitudes 30%	Não identifica as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas	Identifica incorretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas	Identifica destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas	Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas	Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas
				Conhece nem cumprimenta as regras e a terminologia das modalidades. Não cumpre, nem identifica as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Não revela interesse nem empenho nas tarefas propostas. Não coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Conhece algumas regras e alguma terminologia própria das modalidades, mas não as aplica. Nem sempre identifica e cumpre as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela pouco interesse e empenho nas tarefas propostas. Nem sempre coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas. Conhece e aplica as regras e a terminologia da maioria das modalidades. Identifica e cumpre algumas normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela, na maioria das vezes, interesse e empenho nas tarefas propostas. Na maioria das vezes, coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Conhece e aplica as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre regularmente as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas. Conhece e aplica as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre sempre as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar, eficazmente, na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.
F Desenvolvimento pessoal e autonomia	Exploração Natureza - 10 (Dança) B, C, D, H, I, J							

Áreas de competências do Perfil do Aluno Descritores ¹		Ponderação	Processos de recolha de informação	Descritores do Perfil do Aluno				
Transversais	Específicas			0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
	<p>Módulo 16 <u>Aptidão Física</u></p> <p>G,I,J</p>	<p>Recolha de Informação para avaliação no 12ºano</p>	<p>Não identifica as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Não conhece o objetivo dos jogos desportivos coletivos e individuais e principais regras. Não cumpre as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Não revela interesse nem empenho nas tarefas propostas.</p>	<p>Identifica incorretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece o objetivo dos jogos desportivos coletivos e individuais, algumas regras e terminologia própria, mas não as aplica. Nem sempre identifica e cumpre as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela pouco interesse e empenho nas tarefas propostas. Nem sempre coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.</p>	<p>Identifica as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece o objetivo dos jogos desportivos coletivos e individuais e principais regras, aplica as regras e a terminologia da maioria das modalidades. Identifica e cumpre algumas normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela, na maioria das vezes, interesse e empenho nas tarefas propostas. Na maioria das vezes, coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.</p>	<p>Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece o objetivo dos jogos desportivos coletivos e individuais e aplica as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre regularmente as normas de organização das atividades e as regras de segurança. Revela interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.</p>	<p>Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece o objetivo dos jogos desportivos coletivos e individuais, aplica sempre as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre sempre as normas de organização das regras de segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar, eficazmente, na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.</p>	

	<p align="center">Módulo 13</p> <p align="center">Atividades Físicas Contextos e Saúde A,B,I</p>		<p align="center">Conhecimentos 70%</p> <p align="center">Atitudes 30%</p>	<p>Revela dificuldades significativas na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos ou não tem aproveitamento por falta de assiduidade</p>	<p>Revela alguma dificuldade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela alguma facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela sempre facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>
--	---	--	--	---	--	---	--	---



¹ – Descritores em: http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

² – Processos de recolha de informação passíveis de serem utilizados pelo professor.



Áreas de competência do Perfil do Aluno	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do perfil do aluno					Metodologias e instrumentos de Recolha de Informação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente	
A - Linguagens e textos. B - Informação e comunicação. C – Raciocínio e resolução de problemas. D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	Oralidade Compreensão, produção e interação (CO)	30%	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muita facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com alguma facilidade. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muita facilidade.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com alguma facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com alguma facilidade. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com alguma facilidade.	Reconhece palavras e expressões de uso satisfatoriamente satisfatoriamente. Identifica tópicos de mensagens breves satisfatoriamente. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, satisfatoriamente.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muitas dificuldades. Identifica tópicos de mensagens breves, com muitas dificuldades. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muitas dificuldades.	Não reconhece palavras e expressões de uso corrente. Não identifica tópicos de mensagens breves. Não produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa	Testes Fichas de Trabalho Quizzes Fichas de trabalho e/ou atividades do manual/ Caderno de atividades
			Compreende	partir do contexto, com alguma facilidade.	de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.
E – Relacionamento interpessoal. F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Leitura (CL)	25%	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com muita facilidade.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com alguma facilidade.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	Não consegue identificar, reconhecer, nem extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, de forma satisfatória.	Produções orais Projeto de Leitura

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do perfil do aluno				Metodologias e instrumentos de Recolha de Informação	
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		Muito Insuficiente
G – Bem-estar, saúde e ambiente. H – Sensibilidade estética e artística. I – Saber científico, técnico e tecnologias. J – Consciência e domínio do corpo.	Escrita (CE)	25%	vocabulário de uso corrente, com muita facilidade.	Compreende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades, com alguma facilidade.	Compreende vocabulário de uso corrente ainda que com algumas dificuldades.	com muitas dificuldades. Compreende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades.	contexto. Não compreende vocabulário de uso corrente.	Questões Aula Trabalhos individuais e/ou de pares/grupo Fichas ou Guiões de Leitura Produção de diversas tipologias textuais
			Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muita facilidade.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com alguma facilidade.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com algumas dificuldades.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muitas dificuldades.	Não escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem	
			Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com muita facilidade.	Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com alguma facilidade.	Domina o alfabeto, a pontuação / paragrafação, de forma satisfatória.	Domina o alfabeto, a pontuação / paragrafação, com muitas dificuldades.	Não domina o alfabeto, a pontuação / paragrafação.	
	Gramática (CG)	20%	Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com muita facilidade.	Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com alguma facilidade.	Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com algumas lacunas.	Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com muitas dificuldades.		

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do perfil do aluno				Metodologias e instrumentos de Recolha de Informação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Muito Insuficiente	
Transversais							

"[As competências transversais] são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida."¹

A - AVALIAÇÃO FINAL

1. Níveis de avaliação (notação e escala)

De acordo com o disposto no Regulamento Interno deste agrupamento de escolas, a informação resultante da avaliação sumativa materializa-se numa escala numérica de 0% a 100% (2.º e 3.º ciclos) e de 0 a 20 valores (secundário). Os registos de classificação dos testes devem obedecer a uma notação qualitativa e quantitativa. Será atribuída a outros trabalhos que se venham a realizar uma notação qualitativa e/ou quantitativa. A notação e a escala respeitantes aos níveis de avaliação constam da seguinte tabela:

NOTAÇÃO	2.º e 3.º Ciclos %	Secundário
Muito Insuficiente	0 a 19	0 a 4
Insuficiente	20 a 49	5 a 9
Suficiente	50 a 69	10 a 13
Bom	70 a 89	14 a 17
Muito Bom	90 a 100	18 a 20

¹ *Perfil dos Alunos para o Século XXI*, Ministério da Educação, 2017

